

Adam Zdrodowski
47 lotów balonem



w serii *ilorazy ironii* ukazały się:

Grzegorz Wróblewski „Gender”

Adam Zdrodowski „47 lotów balonem”

Adam Zdrodowski

47 lotów balonem



Wydawnictwo FORMA. Fundacja Literatury imienia Henryka Berezki
Szczecin, Bezręczce 2013, 2016

Copyright © Adam Zdrodowski, 2013, 2016
Copyright © Wydawnictwo FORMA, 2013, 2016

zdjęcie autora: Magdalena Boffito

obraz na okładce: Błażej Ostoja Lniski

redakcja: Krzysztof Hoffmann

korekta: Anna Nowakowska

projekt graficzny serii, projekt okładki, skład, łamanie: Paweł Nowakowski

ISBN 978-83-63316-26-6

wydanie drugie: e-book pdf

(wydanie pierwsze, papierowe: ISBN 978-83-63316-24-2)

WYDAWNICTWO FORMA

71-219 Szczecin-Bezrzecze, ul. Nowowiejska 63

tel. 91 488 62 40

www.wforma.eu

forma.sc@pro.onet.pl

FUNDACJA LITERATURY imienia HENRYKA BEREZY

71-467 Szczecin, ul. M. Rapackiego 2

tel. 605 631 746

www.fundacja-berezy.org

biuro@fundacja-berezy.org

zrealizowano w ramach stypendium z Funduszu Promocji Twórczości

spis treści:

O jeden most za daleko	7
*** (Nadio...)	8
Napisane w moim śnie przez T.S. Eliota	9
Jesień w Warszawie	10
Przy Ścianie Wschodniej	11
Jak żyć	12
Sonet o słońcu	13
*** (Taki strumień znaków...)	14
*** (Taki pęd powietrza...)	15
A Thousand Leaves	16
Do snu	17
Mam w sobie wojnę, oczywiście	18
Batalia zimowa	19
*** (Był piątek...)	20
Wiersz pomyślany w przejściu podziemnym	21
Z balkonu	22
Z powietrza	23
Z autobusu	24
Wiersz (Dzisiaj widziałem...)	25
Wiersz szwedzki	26
Wiersz zaangażowany społecznie	27
Konik morski	28
Z Jacques'a Brela (piosenka)	29
Wziął	30
Wiersz (Widzisz? Patrz...)	31
Z wody	32
Wiersz o cieniu	33
Z Rimbauda (wycieczka za miasto)	34
Nadia Oneiros. Jej zjawy	35
Wieści z gwiazd	36
Ostatni	38
Kruchy, znalezione	39
Play Me Backwards	40
Z Villona	42
Czas i Małgosia	43
Z daleka	44
Z bliska	45
Wieczornie	46
Gigantomachia	47
Fado	48
Fado 2	49
Pod miastem	50
Nad miastem	51
Warszawa, 21 maja 2010	52
Syreny	53
Z telewizji śniadaniowej	54
Życie nas rozpieszcza, i świat też	55

- Dokąd pan jedzie? – spytała pani Bandi.
- Sam dobrze nie wiem. Cóż, do jakiegoś ośrodka dzisiejszej cywilizacji, kultury, pracy, samozaparcia, wyrafinowanych rozkoszy, nowoczesnej elegancji i ogłady, do jednego z tych wielkich, gwarnych miast, gdzie zorientuję się, co by tu robić, żeby zdobyć sobie trochę szacunku i uznania ze strony bliźnich.

Robert Walser *Niedzielny spacer* (przeł. Małgorzata Łukasiewicz)